

---

# ENRIQUE PICHON-RIVIÈRE: LA CRÉATIVITÉ, UNE NÉCESSITÉ VITALE

**15 OCTOBRE 2023**

**Groupe et créativité  
Pichon-Rivière : une vie entre deux mondes.  
Dispositif du «gruppo operativo»**

**14 JANVIER 2024**

**Le concept d'émergent  
Qualités et caractéristiques de l'émergent.  
Emergent et situations**

**26 MAI 2024**

**Apprentissage et créativité.  
Apprentissage et créativité artistique.  
La créativité dans le couple analysant-analyste**

---

**Public: Professionnels du secteur medico social**

**Dates: dimanche 15 octobre 2023, dimanche 14 janvier 2024,  
dimanche 26 mai 2024.**

**Horaires: 9h-12h30, 13h30-17h30.**

**Lieu: 154 rue d'Alesia, 75014 Paris.**

**Tarif: 300 euros le cycle de 3 jours.**

**Renseignements et inscription: [muriel.faverie@wanadoo.fr](mailto:muriel.faverie@wanadoo.fr)**

---

**Docteure de l'Université de Brescia en Italie, Luciana Bianchera est psychopédagogue,  
formatrice à la psychanalyse opérative, thérapeute de groupe, membre de l'Association  
Internationale de la Psychanalyse Opérative.**

**Psychologue clinicienne, Docteure en Sciences Sociales de l'Université Paris 13, Muriel  
Faverie est thérapeute de couple et de famille, membre de la Société de Thérapie Familiale  
Psychanalytique d'Ile de France.**

---

# ENRIQUE PICHON-RIVIÈRE : LA CRÉATIVITÉ, UNE NÉCESSITÉ VITALE

**Chaque génération affronte ses épreuves : une crise économique ou politique, une guerre, une pandémie, une catastrophe naturelle.... Face à la peur, il est tentant de se replier sur son réseau personnel, d'individualiser son parcours, de ne compter que sur soi. D'autant que nos modes de vie et de travail irrigués par les technologies de l'information semblent inciter à cette individualisation. Comme si nos destins pouvaient être autonomes, sans lien entre eux, voués à la solitude inéluctable. Modalités défensives peu efficaces, la sidération qui accompagnent ces drames, les passages à l'acte, les radicalisations (qu'elles soient politiques, économiques, scientifiques) sont aussi et peut-être surtout des appels à la nécessité de penser et de trouver du sens à ce que nous traversons.**

**L'adversité nous renvoie toujours à l'exigence vitale de la créativité.**

**Un processus qui, selon Enrique Pichon-Rivière, s'origine dans le collectif. Creuset de la transmission et de la subjectivation, le groupe est, selon cet auteur, un formidable outil d'élaboration et de transformation psychique qui fait de la créativité une aptitude essentielle de l'humanité. En créant le dispositif du « grupo operativo » Enrique Pichon Rivière a mis cette dynamique créative au service de la formation et du soin.**

**A l'heure où le groupe comme lieu de pensée semble difficile à retrouver, nous proposons de vivre une expérience de « grupo operativo » qui se donne comme tâche de travailler à la compréhension du concept de processus de création défini par Enrique Pichon-Rivière (1940). Après avoir présenté la vie et l'œuvre de ce pionnier de l'analyse groupale, nous nous intéresserons à son dispositif de groupe opératif, à ses définitions singulières des concepts d'apprentissage et d'émergent, à ses analyses didactiques de la création artistique et du processus analytique.**

**Cette formation proposée et animée par Luciana Bianchera et Muriel Faverie, se fera sur 3 jours.**